

JAARVERSLAG VERENIGING EXPRESSIEGROEP 'DE RUIF' 2017

Ateliers: Joannes Riviusstraat 4, Elsloo

VERENIGINGSBESTUUR:

Het bestuur van Expressiegroep De Ruif bestond op 1 januari 2017 uit:

Peter Grimm (Elsloo): voorzitter
Willy de Jong (Geleen): plv. voorzitter
Gerrit Dam (Beek): penningmeester
Piet Op den Camp (Stein): 1^e secretaris
Sander Schoutrop (Stein): 2^e secretaris
Marion Zuidema: lid

Tot onze grote verslagenheid ontviel Sander Schoutrop ons op 11 april. De plotselinge omslag in zijn gezondheid overviel ons allemaal en wij missen hem zeer. De Ruif wenst Francien heel veel sterkte.

In de jaarvergadering van 29 maart 2017 trad Willy de Jong volgens rooster af. Zij heeft 8 jaar in het bestuur gezeten, onder andere als plaatsvervangend voorzitter. Willy heeft zich uiterst loyaal en sociaal opgesteld en hielp altijd naar het oplossen van problemen. Ze deed de inkopen en verzette achter de schermen veel werk, ook met de opzet van workshops en de organisatie van exposities. De vereniging dankt erg veel aan Willy! Zij werd opgevolgd door Mary Vink als bestuurslid. In het bestuur is zeker plaats voor nieuwe leden.

Het bestuur vergaderde in 2017 vier maal. Dat gebeurde bij toerbeurt 's avonds bij één van de bestuursleden thuis.

Geen bestuurslid op 1 januari 2017, maar wel bijzondere vermelding verdienen:

Ton Ritterbeeks en John Willems: stookmeesters keramiek.
Marlies Op den Camp: coördinatie modeltekenen
Hein Op den Camp: ondersteuning penningmeester
Anton de Joode: met Piet Op den Camp redactie Ruifvoer en Ruifflits
José Lambrix en Anton de Joode: kascontrole
Ine van der Weijden: wasgoed
Marleen Wels en Lilli Ogg (vrijwilligster): poetsploeg
Marlies Op den Camp, Corine Vijverberg en Ine van der Weijden: organisatie excursie
Ton Coops, Ger Lemmens en John Willems: klusploeg

In het najaar gaf Ger Lemmens aan dat hij stopt in de klusploeg. Ger heeft als allround klusser zijn sporen ruimschoots verdiend in De Ruif en we zijn hem bijzonder erkentelijk voor al zijn werk. Hij blijft voor advies graag beschikbaar. Ger: dank!

Het bestuur wijst op het bestaan van zogenaamde *Volontarios* die in de gemeente Stein voordelen bieden aan mensen die zich vrijwillig inzetten.

FINANCIËN:

Van de financiële resultaten over het jaar 2017 en de begroting voor 2018 wordt apart verslag gedaan door penningmeester Gerrit Dam. Om te voorkomen dat De Ruif in de rode cijfers belandde is met instemming van de jaarvergadering 2014 de *verenigingscontributie* voor het seizoen 2014-2015 verhoogd, nadat zij jarenlang op hetzelfde niveau bleef. De jaarvergadering van 2014 drong aan op verdere verhogingen van de contributie om te financiële positie te versterken. Dat resulteerde in een bijdrage voor 2015-2016 van € 210 voor keramisten en € 200 voor overige leden. Voor 2017-2018 is dit bedrag gehandhaafd, maar een contributieverhoging voor het seizoen 2018-2019 is nodig.

Het bestuur heeft in 2017 enkele noodzakelijke uitgaven gedaan. Zo werd in de zomer onder andere geïnvesteerd in nieuwe kasten op de overloop en stellingen bij de keramiekruimte. Ook werden in februari nieuwe keramiekmallen gekocht en was ovenonderhoud nodig.

Net als in de vorige jaren is nauwkeurig gelet op de verhouding tussen het aantal leden per groep en het aantal dagdelen (ochtend, middag, avond) per mentor (zie onder de volgende paragraaf 'Mentoren'). Dit had als gevolg dat per 1 oktober 2017 de donderdagavondgroep schilderen zonder mentor moest starten.

De vereniging dankt het financiële overzicht aan het nauwgezette werk van de penningmeester, die met behulp van het programma *PC Leden* de financiële jaarstukken kan produceren. Hein Op den Camp kon door de penningmeester worden geconsulteerd indien er problemen waren, maar die bleken zich gelukkig weinig voor te doen.

De Ruif maakte in 2017 opnieuw gebruik van een administratiekantoor voor loonadministratie en bijbehorende belastingaangiften.

De *Rabobank Campagne Clubkas* bracht ons in juli een mooi bedrag op dankzij leden die op ons een stem uitbrachten. In 2017 zijn er 62 stemmen op ons uitgebracht (in 2016: 81) en daarmee haalden wij € 310,62 op (in 2016: € 350). Deze extra inkomsten waren zeer welkom. Graag danken wij de bank voor het initiatief en natuurlijk iedereen die op De Ruif stemde!

Het boekjaar 2017 wordt met een *positief saldo van € 748* (2016: meer dan € 2.400) afgesloten. De Ruif is nog in de zwarte cijfers, maar de marge is duidelijk afgenomen. Dit is onder meer te wijten aan stijgende kosten en dalende inkomsten. Vooral een daling in het ledenaantal tussen januari en september scheelde in contributie.

FINANCIËN – WIJZIGING GEMEENTELIJK SUBSIDIEBELEID

In 2017 is de gemeentelijke bijdrage op het zelfde niveau als de voorgaande jaren gehandhaafd, maar dit gaat veranderen. In juni en juli gaf de gemeente Stein aan het subsidiebeleid voor alle verenigingen te herschikken, wat in twee grote, maar voor het gevoel onbevredigende voorlichtingssessies met alle betrokkenen werd doorgenomen door een extern bureau. Het bestuur heeft hieraan veel tijd besteed en reageerde ook uitvoerig. Het is onduidelijk of alle moeite enige invloed had op de besluitvorming en het resultaat van de stemming in de Raad is ons nimmer medegedeeld.

De opzet van het nieuwe beleid raakt alle verenigingen binnen de gemeente, inclusief De Ruif. Het gaat per 1 januari 2019 in. Hoewel door de gemeente is gecommuniceerd dat er geen bezuinigingen zijn beoogd, zullen wij in praktijk een deel (ca 10%) van de subsidie kwijtraken. De 90% basis ('waarderingssubsidie') zal voorlopig blijven, maar de gemeente wil deze verhouding in de toekomst nog verder veranderen. De 10% 'aanvulling' kan alleen worden teruggewonnen door projecten op te starten die in zes tranches per jaar apart moeten worden begroot en aangevraagd. De uitkomst daarvan is iedere keer onzeker, zodat de enige oplossing voor een sluitende exploitatie een contributieverhoging per 1 oktober 2018 is wanneer ons volgende seizoen begint.

MENTOREN:

Op 1 januari 2017 waren de volgende mentoren bij De Ruif:

Nelly van Bekkum: maandagmiddag, tekenen, grafiek, schilderen

José Fijnaut: maandagmiddag, keramiek

Lei Hannen: maandagavond, keramiek, boetseren

Marie-Claire Krell: dinsdagmiddag, keramiek, boetseren

Annehilde Bruining: dinsdagavond, schilderen, tekenen

Sándor Sinkó: dinsdagavond, boetseren, beeldhouwen

Marjo Boesten: woensdagmorgen, boetseren, beeldhouwen

José Fijnaut: woensdagmiddag, keramiek

Sándor Sinkó: donderdagavond, schilderen

Bijzondere vermelding verdient het feit dat Annehilde Bruining in 2017-2018 haar 25^e seizoen bij De Ruif viert. Een dergelijke langdurige band zegt genoeg over haar kwaliteiten en het plezier dat de groep heeft om met haar samen te werken.

Op 18 april is bij Marion Zuidema thuis de jaarlijkse avond voor de mentoren gehouden om het afgelopen jaar en de vooruitzichten door te nemen.

Vermelding verdient de extra tijd die mentoren belangeloos steken in het regelen van 'extra' zaken als de inrichting van exposities, waar onze leden aan deelnemen. Ook worden groepen door hun mentoren op sleeptouw genomen naar interessante tentoonstellingen, etc. Die inzet is niet vanzelfsprekend en mag niet onopgemerkt blijven.

De mentoren zijn als beeldend kunstenaar ook met exposities actief. José Fijnaut stelde bijvoorbeeld haar werk tentoon in Huis Millen te Sittard (mei) en in de groepsexpo *Multiply by Sharing* (oktober).

HOEVEEL MENTOR-UREN PER GROEP?

Er is als bekend een relatie tussen het aantal ingeschreven Ruifleden per werkvorm en de mogelijkheden om een mentor te betalen. Bij elf leden kunnen we een maximum aantal dagdelen (een ochtend, een middag, of een avond) aanbieden. Als een groep minder leden telt, is het aantal dagdelen navenant kleiner om financieel niet in de rode cijfers te belanden. Uiteraard proberen we het maximum eruit te halen voor leden en mentoren.

Dit laat zich als volgt uitsplitsen:

Schema groeps grootte en dagdelen mentoren		Opmerking
Bij 11 leden of meer	2 x 9 keer mentorbegeleiding; resp. voor en na Kerst	Maximum 15 leden
Bij 10 leden	2 x 8 keer	Data in overleg tussen groep en mentor. Atelier tussentijds beschikbaar.
Bij 9 leden	1 x 8 keer en 1 x 7 keer	
Bij 8 leden	2 x 7 keer	
Bij 7 leden of minder	Geen mentor	Atelier beschikbaar

Het *meetpunt* is officieel *15 september* van het lopende jaar. Omdat het gedrukte *Ruifvoer* eerder ter perse moet, wordt de hierin opgenomen ledenlijst samengesteld op basis van de beschikbare informatie. Zij kan afwijken van de werkelijke groeps grootte bij aanvang van het seizoen.

De ateliers zijn het *hele jaar* beschikbaar voor de verenigingsleden tijdens de uren van de gekozen werkvorm, ook wanneer er geen mentor bij is! Ook bij andere verenigingen blijkt het patroon te ontwikkelen dat leden soms erg laat aan- of afmelden. Dit is bij De Ruif voor geen van de betrokkenen (leden, mentoren en bestuur) een wenselijke situatie.

De inschrijving loopt automatisch door naar het volgende jaar, tenzij het lid zich **voor 1 juli** afmeldt of voor een andere werkvorm kiest.

Wij hopen dat iedereen zich wil blijven inspannen om nieuwe leden voor De Ruif te werven! Alleen op die manier blijft de Expressiegroep in stand.

GROEPEN ZONDER MENTOR:

Op 1 januari 2017 werkten in de ateliers de volgende groepen zonder mentor:

Dinsdag overdag: schilderen en tekenen

Donderdag overdag: 'vrijbuiters'

Vrijdag overdag: schilderen en tekenen

Zaterdagmorgen: modeltekenen.

In de loop van 2017 is op vrijdag overdag ook een keramiekgroep zonder mentor gestart. Hiervoor kan iedereen zich inschrijven.

ZELFSTANDIG GEBRUIK VAN DE ATELIER:

Afgezien van het 'reguliere seizoen' van De Ruif werken verschillende groepen en leden zelfstandig in de ateliers door. Deze ruimten zijn beschikbaar tijdens de uren waarop een groep staat ingeschreven. **Door dit ateliergebruik het hele kalenderjaar aan te bieden heeft De Ruif een unieke plek in de regionale amateurkunst.**

Tegenover het recht op ateliergebruik staan uiteraard wel enkele verplichtingen jegens de ruimte en elkaar. Hopelijk ten overvloede verspreidde het bestuur in november 2015 een circulaire waarin deze

op een rij staan, vooral om beschadigingen aan werkstukken te voorkomen en het poetsen te stimuleren. De leden worden opgeroepen zich hieraan te houden.

LEDEN:

Verdrietig genoeg overleden in 2017 vrij plotseling twee dierbare mensen uit ons midden: Sander Schoutrop (Stein) en Annelies Steps (Elsloo-Catsop).

De Ruif had in september bij de start van het nieuwe seizoen in totaal *126 leden*, van wie 115 ingeschreven voor een of meer werkvormen, 11 donateurs en één erelid. Het is mogelijk om een proefmaand mee te doen.

Het ledenaantal daalde helaas tot september door enkele opzeggingen. Gelukkig meldden zich bij de start van het seizoen 2018-2019 weer 11 nieuwe leden aan. Onze inspanningen voor de Kunstketting in september wierpen in dat opzicht hun vruchten af. Desondanks moest de donderdagavondgroep zonder mentor starten, omdat zij te weinig aanmeldingen had.

Veel leden exposeren hun werk. Een kleine greep uit de tentoonstellingen in 2017:

Januari: Judith Wolters exposeert in het Leopoldskerkje in Meerssen.

Maart: *Kunsteners van de Maaskentj* met de MAKK in Cultuurcentrum Maasmechelen (B.) met o.a. Ton Coops, Jan Peters, Leon van Ool, Piet Op den Camp, Loek Nieuwendijk, Jolanda Wijnand, Eliane Wijnants en Marlies Op den Camp.

April: de *Maaskentjers* in gemeentehuis Beek met werk van Ruif-leden. Els Haine-Schols studeert af aan de kunstacademie Genk (beeldhouwen).

September-oktober: Harry Dobbelsteinprijs expositie in het Terpkerkje met deelname (oud-) Ruif-leden: Jessie Driessen-Lemmens (3^e prijs), Marlies Op den Camp, Ger Lemmens, Ine van der Weyden, John Willems, Loek Nieuwendijk (2^e prijs), Ton Coops en Jan Peters.

November: Nel van Rooy en Marleen Wels in de Grous. Leon van Ool exposeert in België en Judith Wolters in het gemeentehuis van Stein.

ACTIVITEITEN IN 2017

De Ruif organiseerde naast de ateliergroepen een aantal activiteiten. Te noemen zijn onder andere:

- 6 januari: **nieuwjaarsreceptie**, zeer goede opkomst. Mentor Sándor Sinko gaf een introductie op zijn inspiratiebronnen en activiteiten als beeldend kunstenaar in Maastricht.
- De **jaarvergadering** op 29 maart. *Mary Vink* is geïnstalleerd als nieuw bestuurslid, terwijl *Willy de Jong* aftrad. De wisselbeker was voor *John Willems* wegens zijn grote hulp bij het klussen in De Ruif en zijn voortdurende inzet als stookmeester. Bovendien werden Ton Ritterbeeks, Ton Coops, Ger Lemmens, Anton de Joode, John Willems, Marleen Wels, Marlies Op den Camp, Ine van der Weijden, Corine Vijverberg en Bob Heimsoth in de bloemen gezet. Bob Heimsoth heeft jarenlang als ovenmeester de keramiek in De Ruif gestookt. Hij bouwde in de loop van de tijd zijn werk af en stopte met ingang van het seizoen 2016-2017. De vereniging is hem veel dank verschuldigd!

- **Excursie naar Antwerpen** op 14 oktober. De organisatie lag in de vertrouwde en bekwame handen van Corine Vijverberg, Ine van der Weijden en Marlies Op den Camp. We bezochten hier het beeldenpark van Middelheim, het Museum Aan de Stroom (MAS). In het mooie weer presenteerde Antwerpen zich van haar beste kant en was de excursie opnieuw zeer geslaagd.
- **Kunstketting 2017** op 9 en 10 september. Deze tweejaarlijkse manifestatie van de Culturele Werkgroep Stein is voor De Ruif bijzonder bevredigend verlopen. De organisatie is merkbaar verbeterd. Zo'n 180 bezoekers kwamen naar ons Open Atelier, waar diverse leden werk toonden. De voorbereidingen en de inrichting zijn gedaan door Piet Op den Camp, Paula Olijve, Rieda van de Woning, Anton de Joode, Wil Janssen en Peter Grimm. Tijdens de openingsuren assisteerden nog andere leden. Iedereen veel dank; het evenement was geslaagd! Tijdens en na de Kunstketting meldden zich nieuwe leden aan, zodat wij dit jaar zeer positief zijn over onze deelname. Van alle deelnemers in de rest van de Kunstketting was meer dan de helft lid van De Ruif en een groot deel van de werken kwam in onze ateliers tot stand: een bewijs van de plek die de vereniging en haar leden in de regio hebben verworven.
- **Opening van het Ruifseizoen 2017-2018** op 10 september als finisage van de Kunstketting 2018. Er kwamen ongeveer 30 leden naar de borrel.
- In november ging het bestuursuitje naar het Modemuseum te Hasselt met aansluitend een gezellig etentje in Geleen.

GEBOUW EN ATELIERS:

Het bestuur heeft in elk atelier een *calamiteitenwijzer* opgehangen. Deze is door het bestuur ontwikkeld naar voorbeeld van de landelijke museumrichtlijnen en toegesneden op onze eigen situatie. De wijzer geeft instructies hoe te handelen bij brand, etc.

Het bestuur heeft contact met de brandweer gehad voor advies over de blusmiddelen voor de ovenruimte. Het blijkt dat geen speciale blusser nodig is. Hoofdschakelaars uit (naast de deur naar de ovenruimte) en met zo nodig water blussen.

In april verzocht het bestuur de gemeente om de installatie van een traplift in het trappenhuis. Dit i.v.m. de mobiliteit van sommige leden. Het verzoek is afgewezen.

De *klusploeg* van De Ruif heeft in 2017 zich opnieuw verdienstelijk gemaakt, meestal geruisloos op de achtergrond. De inspanningen kunnen niet genoeg worden geprezen! We noemen:

- Zomer: herinrichten keramiekateliers, plaatsen extra kasten overloop. Hierbij heeft ook Marion Zuidema veel gedaan.

Schoonmaken

De *poetsploeg* bestond uit Marleen Wels en een goede bekende van haar. Zij zorgden ervoor dat de ateliers fantastisch werden gepoetst. Het schoonhouden van de atelierruimten blijft een punt van voortdurende aandacht. Wij kunnen niet genoeg benadrukken dat iedereen de lokalen netjes en schoon hoort achter te laten. Alle groepen horen ook de vuilnisbakken te legen na afloop van het ateliergebruik. We proberen immers met elkaar zo goed mogelijk een prettig werkklimaat te scheppen...

Ovens

Het toenemende ovengebruik in De Ruif noopte in 2014 tot nieuwe stookregels om te voorkomen dat onze vrijwillige stookmeesters te zwaar worden belast. Benadrukt moet worden dat het stoken van keramiek geen automatisch 'recht' is, maar een *extra service* aan de leden voor het werk dat zij in ons *eigen* atelier maken. We moeten de productie daarom eerlijk verdelen naar rato van de beschikbaarheid van de ovens en van de onmisbare stookmeesters! Er zijn – ten overvloede – ook buiten De Ruif mogelijkheden om keramiek te (laten) stoken.

De nieuwe regels zijn in 2015 getoetst en aangepast. In 2016 is het effect van de maatregelen duidelijk zichtbaar geworden. De ingevoerde stookregels blijven van kracht, maar worden per januari 2018 bijgewerkt. De ploeg stookmeesters bestond in 2017 uit Ton Ritterbeeks en John Willems.

Aantal stookbeurten per jaar ¹		Aantal ovens
2012	137	3
2013	152	3
2014	140	3
2015	135	3
2016	123	2
2017	124	2

De ovens worden professioneel onderhouden door een gespecialiseerd bedrijf. Dat bracht in 2017 extra reparatiekosten mee, maar hieraan doet de vereniging geen concessies.

RUIFVOER EN WEBSITE:

In het najaar van 2017 verzorgde Anton de Joode samen met Piet Op den Camp de eenmalige papieren uitgave van het *Ruifvoer*, waarin een ledenlijst en een rooster staan op basis van de bekende gegevens (stand einde van de zomer van 2017). Anton gaat hiervoor als verslaggever onvermoeibaar op pad, maar in het *Ruifvoer* zijn beslist ook andere bijdragen welkom!

Piet Op den Camp verspreidde maar liefst 25 keer per mail een digitale *Ruifflits*, waarin de leden de actualiteit kunnen volgen. Anton de Joode droeg hieraan regelmatig bij.

Piet onderhoudt bovendien onze site www.expressiegroepderuif.nl. Zij wordt door Piet steeds bijgewerkt en iedereen wordt van harte uitgenodigd er een kijkje te nemen. Een digitaal aanmeldingsformulier helpt om nieuwe leden te werven.

Peter Grimm
Elsloo, maart 2018

1 Gegevens aangeleverd door Ton Ritterbeeks.