

December 1993

de ruifvoer

Voor de feestdagen en einde jaar enige korte berichten

Periodieke uitgave van expressiegroep 'de Ruif', Elsloo

Kerst 1993

Kerstmis is niet voor iedereen dit jaar een vrolijk feest. Zoals de meeste leden weten is voor de derde keer in dit Ruifjaar een Ruiflid overleden. Frans van de Boogard, één van onze trouwste leden stierf 26 november. Op de donderdag nog actief in de Ruif, moest Toos in de vrijdagnacht afscheid van hem nemen. Toos komt voortaan zonder Frans, maar zijn optimistische kijk zal haar nu nog steunen en zal ons bijblijven. Eén van de gevleugelde uitspraken was: "je moet er toch het beste van maken".

Daar wil ik me dan nu bij aansluiten KERST 1993, mensen maak er wat van, via een goede roetsch met Oudjaar een voorspoedig vertrek voor een creatieve tocht door 1994, een jaar dat volledig voor ons open ligt.

Joke Meijerink-Haarler,
voorzitter DE RUIF

Woensdag, 5 januari

om 20.00 uur

start het nieuwe jaar voor de Ruifleden met een traditionele avond, waar we onze nieuwjaarswensen kunnen uitwisselen onder het genot van een nieuwjaarsdrankje.

Op deze avond houdt tevens kunsthistoricus Ruud Lammerink een inleiding over het "Post-Modernisme". Ruud Lammerink, een enthousiaste docent van de Volksuniversiteit Geleen en Maastricht (en reeds bekend bij ons van een inleiding vorig jaar) zal ons verrassen met dia's en voorbeelden uit de bovengenoemde kunststroming. Hoe en waar ontstond deze, wat zijn haar kenmerken, voorbeelden uit de schilder- en beeldhouwkunst, architectuur; van dit alles zal hij ons een beeld geven (de kunstvorm van 1970 tot heden). Daarnaast zal worden ingegaan op de vraag wat het betekent om te leven in het tijdperk van het POST-MODERNISME.

Dat dit bijdraagt tot een betere kijk op het hedendaagse kunstgebeuren is tevens het doel van deze avond. Komen dus.



'Er is nog hoop'

Linosnede van
Lène Bastiaens

Het bestuur
wens't jullie
fijne
feestdagen
en een
creatief,
gezond
1994