

JAARVERSLAG VERENIGING EXPRESSIEGROEP 'DE RUIF' 2019

Ateliers: Joannes Riviusstraat 4, Elsloo

VERENIGINGSBESTUUR EN -ONDERSTEUNING:

Het bestuur van Expressiegroep De Ruif bestond op 1 januari 2019 uit:

Peter Grimm (Elsloo): voorzitter

Gerrit Dam (Beek): penningmeester

Piet Op den Camp (Stein): secretaris

Marion Zuidema (Elsloo): lid

Mary Vink (Berg aan de Maas): lid

Ine van der Weijden (Elsloo) kandidaat-lid. Zij trad in april tijdens de jaarvergadering officieel toe tot het bestuur.

Secretaris Piet Op den Camp moest in 2019 statutair aftreden na acht jaar. Vanaf mei 2019 nam Arnoldien Schepers-Pepels (Stein) het secretariaat over. Dit werd in de loop van de zomer afgerond. Om alles in goede banen te leiden – ook met het oog op de toekomst – schafte het bestuur een aparte laptop aan voor het secretariaat.

In juni 2019 moest Mary Vink door privéomstandigheden helaas het bestuurswerk en het lidmaatschap opzeggen.

In het najaar gaf Rob Vos (Stein) te kennen tot het bestuur te willen toetreden als algemeen lid. Hij wordt voorgedragen in de jaarvergadering van 2020.

De termijn als voorzitter van Peter Grimm zal na acht jaar in 2020 eindigen.

Het bestuur vergaderde in 2019 vier maal. Dat gebeurde bij toerbeurt 's avonds bij één van de bestuursleden thuis.

Geen bestuurslid op 1 januari 2019, maar wel bijzondere vermelding verdienen:

Ton Ritterbeeks en John Willems: stookmeesters keramiek.

Marlies Op den Camp: coördinatie modeltekenen

Anton de Joode en Piet Op den Camp: redactie Ruifvoer en Ruifflits

José Lambrix en Marlies Op den Camp: kascontrole

Ine van der Weijden: wasgoed

Marleen Wels en Lily Ogg (vrijwilligster): poetsploeg

Marlies Op den Camp, Corine Vijverberg en Ine van der Weijden: organisatie excursie

Pierre Bosch, Ton Coops, Piet Pijnenburg en John Willems: klusploeg

In 2019 zegde Henk Slegers toe de klusploeg te versterken.

Het bestuur wijst op het bestaan van zogenaamde *Volontarios* die in de gemeente Stein voordelen bieden aan mensen die zich vrijwillig inzetten.

FINANCIËN:

Van de financiële resultaten over het jaar 2019 en de begroting voor 2020 wordt apart verslag gedaan door penningmeester Gerrit Dam. De jaarvergadering van 2014 drong aan op verdere verhogingen van de *contributie* om de financiële positie te versterken. De contributie voor het seizoen 2019-2020 is echter gehandhaafd op € 210 voor niet-keramisten en € 220 voor keramisten na de verhoging van het voorgaande jaar. Helaas is permanente onzekerheid over de hoogte gemeentelijke bijdrage, die nu is verminderd maar wellicht verder daalt.

Het bestuur heeft in 2019 enkele noodzakelijke uitgaven gedaan. Zo was ovenonderhoud nodig en is een laptop gekocht voor het secretariaatswerk.

Net als in de vorige jaren is nauwkeurig gelet op de verhouding tussen het aantal leden per groep en het aantal dagdelen (ochtend, middag, avond) per mentor (zie onder de volgende paragraaf 'Mentoren').

De vereniging dankt het financiële overzicht aan het nauwgezette werk van de penningmeester, die met behulp van het programma *PC Leden* de financiële jaarstukken kan produceren. De Ruif maakte in 2019 opnieuw gebruik van een administratiekantoor voor loonadministratie en bijbehorende belastingaangiften.

De *Rabobank Campagne Clubkas* bracht ons in het najaar een aardige bijdrage op dankzij leden die op ons een stem uitbrachten. In 2019 haalden wij € 276,10 op, bijna evenveel als het voorgaande jaar (2018: € 280,32). Deze extra inkomsten waren zeer welkom. Graag danken wij de bank voor het initiatief en natuurlijk iedereen die op De Ruif stemde!

Het boekjaar 2019 wordt met een licht *positief saldo van € 289* afgesloten, hoewel een tekort van € 1.100 was voorzien in de begroting. Dit ondanks lichte afname van het ledenaantal en de verminderde gemeentelijke subsidie. Met name de aanzienlijk lager uitgevallen kosten hielpen om het saldo positief te houden. Het ziet ernaar uit dat het jubileumjaar 2020 wel een negatief saldo zal opleveren, dat uit de reserve moet worden gefinancierd. **Nieuwe leden zijn nodig!**

Boekjaar	Saldo €
2019	289
2018	3.530
2017	748
2016	2.200
2015	2.633
2014	437

FINANCIËN – WIJZIGING GEMEENTELIJK SUBSIDIEBELEID

De opzet van het nieuwe subsidiebeleid raakt alle verenigingen binnen de gemeente, inclusief De Ruif. Het is per 1 januari 2019 ingegaan. Hoewel door de gemeente is gecommuniceerd dat er geen bezuinigingen zijn beoogd, verloren wij in praktijk een deel (ca. 10%, d.w.z.: ca. € 750) van de subsidie. De 90% 'basis' ('waarderingssubsidie') zal voorlopig blijven, maar de gemeente wil deze verhouding in de toekomst nog verder veranderen. De 10% 'aanvulling' kan alleen worden

teruggewonnen door projecten op te starten die in zes tranches per jaar apart moeten worden begroot en aangevraagd. Het gouden jubileum in 2020 is hiervoor een goede aanleiding, zij het eenmalig.

MENTOREN:

Op 1 januari 2019 waren de volgende mentoren bij De Ruif:

Nelly van Bekkum: maandagmiddag, tekenen, grafiek, schilderen

José Fijnaut: maandagmiddag, keramiek

Lei Hannen: maandagavond, keramiek, boetseren

Marie-Claire Krell: dinsdagmiddag, keramiek, boetseren

Annehilde Bruining: dinsdagavond en donderdagavond, schilderen, tekenen

Vivianne Schuijren: dinsdagavond, boetseren, beeldhouwen

Marjo Boesten: woensdagmorgen, boetseren, beeldhouwen

José Fijnaut: woensdagmiddag, keramiek

In 2019 is Ivon Drummen als mentor aangenomen als vervanging voor Marie-Claire Krell en Marjo Boesten. Zij begeleidt met ingang van het seizoen 2019-2020 de groepen op dinsdagmiddag en woensdagmorgen. Ivon was eerder al mentor in De Ruif.

In april is bij Marion Zuidema thuis de jaarlijkse avond voor de mentoren gehouden om het afgelopen jaar en de vooruitzichten door te nemen.

Vermelding verdient de extra tijd die mentoren belangeloos steken in het regelen van 'extra' zaken als de inrichting van exposities of kunstmarkten, waar onze leden aan deelnemen. Ook worden groepen door hun mentoren op sleeptouw genomen naar interessante tentoonstellingen, etc. Die inzet is niet vanzelfsprekend en mag niet onopgemerkt blijven.

De mentoren zijn als beeldend kunstenaar ook met exposities actief. José Fijnaut wist dichtbij huis de opdracht voor het wielmonument te Elsloo in de wacht te slepen dat in september aan Op de Berg werd onthuld.

HOEVEEL MENTOR-UREN PER GROEP?

Er is als bekend een relatie tussen het aantal ingeschreven Ruifleden per werkvorm en de mogelijkheden om een mentor te betalen. Bij elf leden kunnen we een maximum aantal dagdelen (een ochtend, een middag, of een avond) aanbieden. Als een groep minder leden telt, is het aantal dagdelen navenant kleiner om financieel niet in de rode cijfers te belanden. Uiteraard proberen we het maximum eruit te halen voor leden en mentoren.

Dit laat zich als volgt uitsplitsen:

Schema groepsgrootte en dagdelen mentoren		Opmerking
Bij 11 leden of meer	2 x 9 keer mentorbegeleiding; resp. voor en na Kerst	Maximum 15 leden
Bij 10 leden	2 x 8 keer	Data in overleg tussen groep en mentor. Atelier
Bij 9 leden	1 x 8 keer en 1 x 7 keer	
Bij 8 leden	2 x 7 keer	

		tussentijds beschikbaar.
Bij 7 leden of minder	Geen mentor	Atelier beschikbaar

Het *meetpunt* is officieel *15 september* van het lopende jaar. Omdat het gedrukte *Ruifvoer* eerder ter perse moet, wordt de hierin opgenomen ledenlijst samengesteld op basis van de beschikbare informatie. Zij kan afwijken van de werkelijke groeps grootte bij aanvang van het seizoen.

De ateliers zijn het *hele jaar* beschikbaar voor de verenigingsleden tijdens de uren van de gekozen werkvorm, ook wanneer er geen mentor bij is! Ook bij andere verenigingen blijkt het patroon te ontwikkelen dat leden soms erg laat aan- of afmelden. Dit is bij De Ruif voor geen van de betrokkenen (leden, mentoren en bestuur) een wenselijke situatie.

De inschrijving loopt automatisch door naar het volgende jaar, tenzij het lid zich **voor 1 juli** afmeldt of voor een andere werkvorm kiest.

Wij hopen dat iedereen zich wil blijven inspannen om nieuwe leden voor De Ruif te werven! Alleen op die manier blijft de Expressiegroep in stand.

GROEPEN ZONDER MENTOR:

Op 1 januari 2019 werkten in de ateliers de volgende groepen zonder mentor:

Dinsdag overdag: schilderen en tekenen

Vrijdag overdag: schilderen en tekenen (boven) en keramiek (beneden)

Zaterdagmorgen: modeltekenen (boven) en keramiek (beneden).

ZELFSTANDIG GEBRUIK VAN DE ATELIER:

Naast het 'reguliere seizoen' van De Ruif werken verschillende groepen en leden zelfstandig in de ateliers door. Deze ruimten zijn beschikbaar tijdens de uren waarop een groep staat ingeschreven.

Door dit ateliergebruik het hele kalenderjaar aan te bieden heeft De Ruif een unieke plek in de regionale amateurkunst.

Tegenover het recht op ateliergebruik staan uiteraard wel verplichtingen jegens de ruimte en elkaar. Hopelijk ten overvloede verspreidde het bestuur in november 2015 een circulaire waarin deze op een rij staan, vooral om beschadigingen aan werkstukken te voorkomen en het poetsen te stimuleren. De leden worden opgeroepen zich hieraan te houden.

LEDEN:

Ook in onze vereniging hebben de leden in hun privéleven vreugdevolle momenten, maar soms grote zorgen. Bijzonder verdrietig is het overlijden van Lidwien Paulissen-Pricken op 23 oktober, die actief was in de keramiekgroep van Lei Hannen. Ze wordt enorm gemist.

Begin van het jaar overleden bovendien de eerste Ruif-voorzitter Piet Habets en Herman Hollewand, die van 1975 tot 1980 mentor schilderen was in De Ruif. In augustus stierf Jan Keulers, die jarenlang lid was en in die tijd de entresol op de overloop van onze ateliers aanlegde.

De Ruif had op 1 oktober bij de start van het nieuwe seizoen in totaal *119 leden*, van wie 11 donateurs en één erelid. Sinds 2015 is een lichte daling van het aantal leden.

Het is mogelijk om een *proefmaand* mee te doen. Dit kan ook als *cadeaubon* aan iemand worden geschonken! Wel graag tevoren overleggen of plek is in de groep.

Jaar per 1 oktober	Totaal leden	Waarvan donateurs:
2019	119	11
2018	123	11
2017	126	11
2016	127	13
2015	129	11
2014	126	11
2013	125	11
2012	123	10

Het bestuur heeft regels vastgesteld over het *tussentijds aanmelden en opzeggen* van het lidmaatschap. Hiervoor zijn duidelijke criteria, zodat geen misverstanden kunnen ontstaan. Ze zijn aangekondigd via een Ruifflits, in de jaarvergadering van 2019 aangegeven en bij het secretariaat in te zien.

De Ruif kan niet zonder de inzet van haar leden en mentoren. Eens per jaar zet het bestuur bij de jaarvergadering iemand extra in het zonnetje. Ze worden bij de jaarvergadering beloond met de roemruchte wisselbeker. Dat waren:

Winnaars van de Ruif-wisselbeker	
2009	Herman Webers
2010	Marleen Wels
2011	Nel van Rooij
2012	Jacques van Laar
2013	Excursiecommissie onder leiding van Corine Vijverberg
2014	Stookmeesters Ton Ritterbeeks en Bob Heimsoth
2015	Anton de Joode
2016	Ger Lemmens
2017	John Willems
2018	Marlies Op den Camp
2019	Nelly van Bekkum

Veel leden exposeren hun werk, zoals in 2019:

30 maart t/m 7 april: Maaskentjers i.s.m. MAKK in De Oude Burelen te Maasmechelen, Ruifleden o.a.: Ton Coops, Jacques van Laar, Jolanda Wijnand en Marlies Op den Camp.

29 en 30 juni: (oud-)leden Ton Coops, Judith Wolters, Els Haine-Schols, Karel Schelfhout in het Terpkerkje m.m.v. Jos Haine.

ACTIVITEITEN IN 2019

De Ruif organiseerde naast de ateliergroepen een aantal activiteiten. Te noemen zijn onder andere:

- 9 januari: **nieuwjaarsreceptie**.
- De **jaarvergadering** op donderdag 18 april. Omdat nog geen opvolger voor secretaris Piet Op den Camp was gevonden, kreeg hij het mandaat lopende zaken voort te zetten. Ine van der Weijden werd geïnstalleerd als bestuurslid. Nelly van Bekkum, Ton Ritterbeeks, Ton Coops, Pierre Bosch, Anton de Joode, John Willems, Marleen Wels, Marlies Op den Camp, Ine van der Weijden, Corine Vijverberg in de bloemen gezet.
- In april was de jaarlijkse **mentorenavond** bij Marion Zuidema.
- Einde seizoen werd op zaterdagmiddag 11 mei in de ateliers een laagdrempelige **finissage** gehouden. Hierin toonden de Ruif-leden hun werk dat de afgelopen periode is gemaakt. Er ontstonden allerlei leuke gesprekken en mensen leerden elkaar beter kennen. Dit succes is voor herhaling vatbaar.
- In juni en augustus **tekenden** leden van de dinsdagavondgroep met Annehilde Bruining **in de vrije natuur** bij kasteel Stein. Het was bijzonder aangenaam, mede door het mooie weer en de gezamenlijke lunch.
- 14-15 september: **Kunstketting** deelname met Open Atelier in De Ruif. We trokken dit jaar ca. 150 bezoekers, wat minder is dan in 2017 (180). In de gemeente waren veel andere activiteiten (Vlaaienfeest, rommelmarkten, etc), wat de toeloop wellicht benadeelde. De bezoekers toonden veel interesse en hopelijk worden sommigen van hen ook lid.
- **Opening van het Ruifseizoen 2019-2020** op 25 september. Ine van der Wijden hield een lezing over het symbolisme in de kunst, waarna het glas werd geheven. Er kwamen ongeveer 30 leden.
- **Excursie naar Tilburg** op zaterdag 28 september. De organisatie lag in de vertrouwde en bekwame handen van Corine Vijverberg, Ine van der Weijden en Marlies Op den Camp. We bezochten de Loc-Loods, Museum De Pont en het Textielmuseum. De reis was zeer geslaagd en ook royaal geboekt.
- Op 24 november ging het **bestuursuitje** naar het Cube designmuseum te Kerkrade met aansluitend een gezellig etentje in Geleen. Hier werd afscheid genomen van Piet Op den Camp.

VOORBEREIDING 50 JAAR RUIF IN 2020: DE RUIF KLEURT GOUD

In 2020 bestaat de vereniging 50 jaar. Om het jubileum te vieren zijn verschillende activiteiten in voorbereiding genomen, waarvoor aparte werkgroepjes zijn opgericht onder voorzitterschap van Peter Grimm. Deze worden bemand door een 'harde kern' van leden en mentoren, terwijl verschillende andere leden hand- en spandiensten toezegden.

- Er komen **twee exposities** van werk van Ruif-leden, te weten in het Terpkerkje en in De Grous. Hiervoor is de samenwerking gezocht met de **CWS**, die bereid is een groot deel van de organisatie op zich te nemen. Chapeau! Het contact met de CWS ontwikkelt zich in zeer positieve zin, waarvoor de vereniging dankbaar is. De opening door burgemeester Leurs en wethouder Van Mulken is op 3 april, 16.00 uur.
- Hierna is in april een breed scala aan **workshops**, te houden in onze ateliers. Deze worden gegeven door Nelly van Bekkum, Annehilde Bruining, Marlies Op den Camp, Ton Coops, Ivon

Drummen, José Fijnaut, Anton de Joode, Annemiek Mommers, Corine Vijverberg, Ine van der Weijden en Felix Wijns.

- In mei in de Merode een **slotfeest** voor leden.
- Om alles te promoten is door Anton de Joode en Piet Op den Camp een **brochure** gemaakt en een **flyer**.

Om alles op de rit te zetten is in 2019 en 2020 heel veel werk verzet en voorbereid. Eervolle vermelding verdienen in alfabetische volgorde: Nelly van Bekkum, Piet Op den Camp, Gerrit Dam, José Fijnaut, Anton de Joode, Willy de Jong, Rob Vos, Corine Vijverberg, Ine van der Weijden, John Willems. De helpende handen zijn o.a. van José Bohlem, Lucy Bruls, Bertha Counet, Augustine Crol, Petra Dohmen, Mia Gijzen, José Lambrix, José en Ton Meertens, Maria Mingels, Paula Olijve, Anny van Riet, Fianna van Stijn, Ria Temmink en Marleen Wels. Voorts dank aan de leden die werk toezegden of op andere wijze zijn betrokken.

Uit het bestuur van de CWS is in 2019 vooral samengewerkt met Servé Heijning en Paul Hacking, terwijl voor 2020 nog veel meer hulp is toegezegd.

GEBOUW EN ATELIERS:

Een punt van aandacht is het nieuwe accommodatiebeleid van de gemeente Stein. De Ruif huurt de ateliers het in St Gillisgebouw van de gemeente. Die is in 2018 begonnen met alle lokale accommodaties te toetsen aan hun bouwtechnische conditie, hun bezettingsgraad en de algemene sociaal-demografische toekomstverwachtingen van de gemeentekernen. Dat zal leiden tot een herschikking van de accommodaties.

De notitie *Accommodatiebeleid gemeente Stein – “De toekomst van Elsloo”* van 28 november 2018 (opgesteld door Bureau 9 in opdracht van de gemeente) inventariseerde de huidige situatie en gewenste ontwikkelrichtingen. Daarin wordt expliciet vermeld dat cultuur in het St. Gillisgebouw behouden moet blijven. Het gebied rond het Dorine Verschureplein kan echter volgens deze nota in de toekomst opnieuw ontwikkeld worden, inclusief de Mariakerk en het St. Gillisgebouw. Wie meer wil lezen, zie: www.gemeentestein.nl/accommodaties.

Bestuursleden van De Ruif bezochten alle relevante bijeenkomsten over het accommodatiebeleid om onze belangen voor het voetlicht te brengen. De laatste vond in de zomer van 2019 plaats. **Onze insteek is de ateliers niet te verplaatsen.** De vereniging is echter afhankelijk van de plannen van de kinderopvang en de Kindante-scholenkoepel. Deze vallen ook deels buiten de werkingssfeer van de gemeente. Zeker is dat een schoolgebouw in Elsloo sluit, maar het effect op De Ruif is ongewis.

De **klusploeg** heeft enkele kleine, maar zeer nuttige zaken gedaan. Zo kwam er een aparte brievenbus voor Ruif-post in de gang bij de deur van het atelier (met dank aan Marion Zuidema) en in het schilderatelier bleken vintage-gordijnen een probaat middel tegen de slechte akoestiek (met dank aan Gerrit Dam).

Schoonmaken

De **poetsploeg** bestond uit Marleen Wels en Lily Ogg. Zij zorgden ervoor dat de ateliers fantastisch werden gepoetst. Het schoonhouden van de atelierruimten blijft een punt van voortdurende aandacht. Wij kunnen niet genoeg benadrukken dat iedereen de lokalen netjes en schoon hoort

achter te laten. Alle groepen horen ook de vuilnisbakken te legen na afloop van het ateliergebruik. We proberen immers met elkaar zo goed mogelijk een prettig werkklimaat te scheppen...

Marleen en Lily gaven in 2019 aan hun taken te willen overdragen. Met hulp van Marion Zuidema is opvolging gevonden in de personen van Esther Wels en een vriendin. Zij starten in 2020.

Ovens

Voor de ovenmeesters was het een goed jaar zonder al te veel problemen. Het toenemende ovengebruik in De Ruif noopte in 2014 tot nieuwe stookregels om te voorkomen dat onze vrijwillige stookmeesters te zwaar worden belast. Benadrukt moet worden dat het stoken van keramiek geen automatisch 'recht' is, maar een *extra service* aan de leden voor het werk dat zij in ons *eigen* atelier maken. We moeten de productie daarom eerlijk verdelen naar rato van de beschikbaarheid van de ovens en van de onmisbare stookmeesters! Er zijn – ten overvloede – ook buiten De Ruif mogelijkheden om keramiek te (laten) stoken.

De ingevoerde stookregels blijven van kracht en zijn per januari 2018 bijgewerkt. Daardoor is de werkdruk voor de vrijwilligers beheersbaar gebleven. De ploeg stookmeesters bestond in 2019 uit Ton Ritterbeeks en John Willems.

Aantal stookbeurten per jaar ¹		Aantal ovens	Aantal stukken
2012	137	3	
2013	152	3	
2014	140	3	
2015	135	3	
2016	123	2	
2017	124	2	
2018	114	2	
2019	123	2	1.205

Door een tweede glazuurbak is een extra inkomstenpost ontstaan.

De ovens worden professioneel onderhouden door een gespecialiseerd bedrijf. ***Wel komt het einde van de levensduur van één van de ovens in zicht. Deze is zo'n 40 jaar oud. Het bestuur wil in 2020 een besluit nemen over de vervanging, die een grote investering van de vereniging zal vergen.***

RUIFVOER EN WEBSITE:

In het najaar van 2019 verzorgde Anton de Joode samen met Piet Op den Camp de eenmalige papieren uitgave van het *Ruifvoer*, waarin een ledenlijst en een rooster staan op basis van de bekende gegevens (stand augustus 2019). Anton gaat hiervoor als verslaggever onvermoeibaar op pad, maar voor het *Ruifvoer* zijn beslist ook andere bijdragen welkom!

Piet Op den Camp verspreidde net als vorig jaar maar liefst *27 keer* per mail een digitale *Ruifflits*, waarin de leden de verenigingsactualiteiten kunnen volgen. Anton de Joode droeg hieraan regelmatig bij.

¹ Gegevens aangeleverd door Ton Ritterbeeks.

Piet onderhoudt bovendien onze site www.expressiegroepderuif.nl. Iedereen wordt van harte uitgenodigd er regelmatig een kijkje te nemen. Een digitaal aanmeldingsformulier helpt om nieuwe leden te werven.

Peter Grimm
Elsloo, 27 februari 2020.